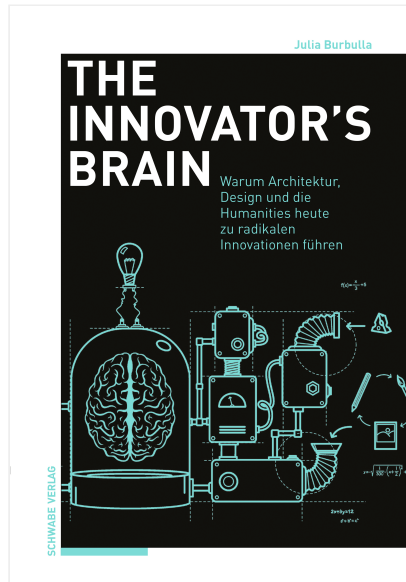


Crossdisziplinäre Innovation – Chancen, Risiken, Konsequenzen



Julia Burbulla

The Innovator's Brain

Herausforderungen wie Digitalisierung, Klimawandel oder die globale Weltwirtschaft sind derart komplex, dass ihnen mit etablierten Steuerungs- und Problemlösungsroutinen nicht beizukommen ist – neue Ansätze sind gefragt. Die spezifischen Denkmodelle aus Architektur, Design und den Humanities gelten heute als adäquate Schablonen für breit angelegte Innovationsprozesse, die den Übergang von der Industrie- zur Digitalgesellschaft gestalten. Das prominenteste Beispiel dafür ist der internationale Siegeszug des Design Thinking und Creative Engineering. Julia Burbulla untersucht die Geschichte und die Chancen der dahinterstehenden crossdisziplinären Innovationskultur und nimmt die weitreichenden Konsequenzen in den Blick, die sich für Bildung und Wissenschaft ergeben.

**Architektur und
Architekturgeschichte
Geschichte
Kunst/Kunstgeschichte
Wissenschaftsgeschichte**

Julia Burbulla lehrt Design- und Architekturgeschichte an der Universität Bern. Ihr zentrales Forschungsinteresse gilt den crossdisziplinären Transfers zwischen Architektur, Design und Wirtschaft seit 1800 sowie der Design- und Architekturgeschichte.

Julia Burbulla
The Innovator's Brain
Warum Architektur, Design und die Humanities heute zu radikalen Innovationen führen

152 Seiten,
44 Abbildungen (davon 15 in Farbe), E-Book
CHF 28.00, EUR (D) 28.00
ISBN 978-3-7965-4282-4
Bereits erschienen (30.03.2022)
Auch als Buch erhältlich
Schwabe Verlag Basel



[https://www.schwabe.ch/
9783796542817](https://www.schwabe.ch/9783796542817)