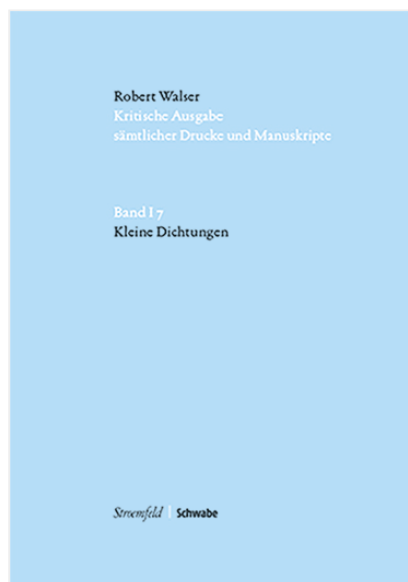


«Skizzen voll Temperament und von ausgeprägter Eigenart»



Robert Walser / Caroline Socha-Wartmann (Hg.) / Matthias Sprünglin (Hg.)

Kleine Dichtungen

Die Sammlung Kleine Dichtungen ist 1915 im Kurt Wolff Verlag erschienen und enthält 89 zumeist kürzere Prosastücke sowie das Dramolett Tobold. Robert Walser erhielt dafür seine erste und einzige öffentliche Auszeichnung, den Preis des «Frauenbund zur Ehrung Rheinländischer Dichter». Inhaltlich handelt es sich um literarische Porträts, Traumerzählungen, Reiseberichte, Landschafts- und Bildbeschreibungen, die Walser grossteils auf der Basis früherer Drucke in Zeitschriften und Zeitungen zusammengestellt hat. Ob sich in der Anordnung der Texte eine neue, von den früheren Sammlungen zu unterscheidende kompositorische Poetik beobachten lässt, ist eine aktuelle Frage der Forschung, zu deren Klärung dieser Band beiträgt. Der Band erscheint mit begleitender Elektronischer Edition und eingebundenem E-Book.

Sprach- und Literaturwissenschaften

Caroline Socha und Matthias Sprünglin sind wissenschaftliche Mitarbeiter der Kritischen Robert Walser-Ausgabe.

Herausgegeben von

Kritische Robert Walser-Ausgabe, Abt. I
Buchpublikationen Bd. 7
Robert Walser / Caroline Socha-Wartmann (Hg.) / Matthias Sprünglin (Hg.)
Kleine Dichtungen

336 Seiten,
12 Abbildungen (davon 8 in
Farbe), E-Book
Open Access
ISBN 978-3-7965-4798-0
Bereits erschienen (22.12.2022)
Auch als Buch erhältlich
Schwabe Verlag Basel



[https://www.schwabe.ch/
9783796541674](https://www.schwabe.ch/9783796541674)