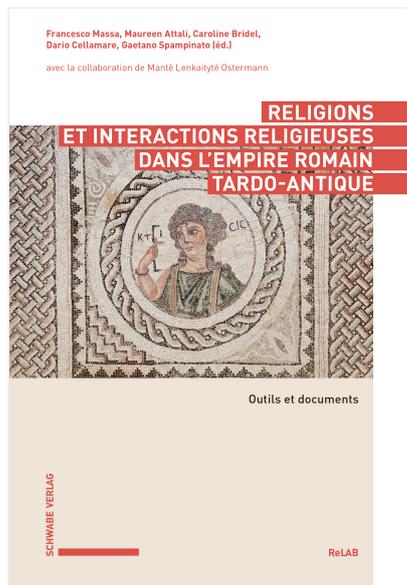


# Religions et interactions religieuses dans l'empire romain tardo-antique



Francesco Massa (Hg.) / Maureen Attali (Hg.) / Caroline Bridel (Hg.) / Dario Cellamare (Hg.) / Gaetano Spampinato (Hg.)

## Religions et interactions religieuses dans l'empire romain tardo-antique

Réunissant les contributions de plus de vingt spécialistes, ce volume analyse les interactions religieuses de l'empire romain tardo-antique comme la cohabitation, le partage, la compétition, etc. La première partie de l'ouvrage propose une contextualisation de ces phénomènes au prisme des nombreux modèles historiographiques existants. La deuxième aborde la construction de notions fondamentales dans la conception des religions de l'empire tardif, telles que « religion », « liturgie », « païens », « juifs » ou « conversion ». La troisième met en lumière la richesse des interactions religieuses du monde romain à travers une sélection de sources textuelles et archéologiques portant sur des figures et structures institutionnelles, des lieux emblématiques de la période, des représentations du divin ou encore des pratiques religieuses. Ce livre a été conçu dans le cadre du projet FNS Eccellenza « Religious Competition in Late Antiquity », mené à l'Université de Fribourg (2019–2023).

**Altertumswissenschaften**  
**Geschichte**  
**Kirchengeschichte**  
**Religion**

Francesco Massa est professeur assistant d'histoire des religions à l'Université de Turin et travaille sur les religions de l'empire romain et leurs interactions.

Maureen Attali est maître de conférences en histoire romaine à l'Université Paris Nanterre et travaille sur les relations entre les communautés juives et leurs voisins dans les mondes grecs et romains.

Caroline Bridel est post-doctorante FNS à l'Université de Berne (Projet « Co-Produced Religions ») et travaille sur l'iconographie et la culture matérielle des religions de l'Antiquité tardive.

Dario Cellamare est post-doctorant à l'Université de Padoue et travaille sur la religion publique romaine et le platonisme tardif.

Gaetano Spampinato est post-doctorant FNS à l'Université de Berne (Projet « Co-Produced Religions ») et travaille sur l'hérésiologie et les premières représentations des musulmans dans les sources chrétiennes.

Mante Lenkaityte Ostermann collabore au projet d'édition de l'Opus imperfectum in Matthaëum (FNS, Université de Fribourg) et travaille sur la littérature monastique latine et les canons des conciles grecs.

Francesco Massa (Hg.) / Maureen Attali (Hg.) / Caroline Bridel (Hg.) / Dario Cellamare (Hg.) / Gaetano Spampinato (Hg.)

**Religions et interactions religieuses dans l'empire romain tardo-antique**  
Outils et documents

ca. 660 Seiten,  
67 Abbildungen (davon 42 in Farbe), E-Book  
Open Access  
ISBN 978-3-7965-5311-0  
Erscheint im Juni 2025  
Auch als Buch erhältlich  
Schwabe Verlag Basel



<https://www.schwabe.ch/9783796553103>