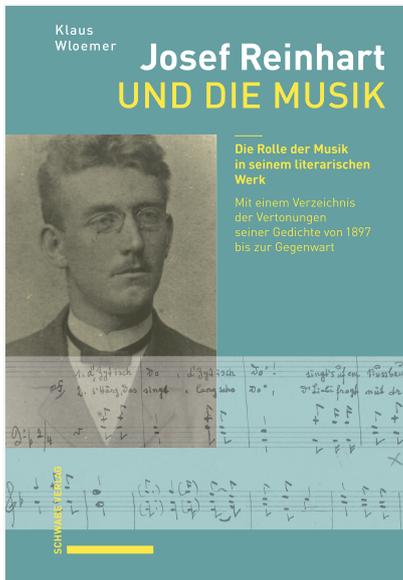


Musik im und Musik zum Werk Josef Reinharts



Klaus Wloemer

Josef Reinhart und die Musik

Zeit seines Lebens war der Lehrer, Professor, Dichter und Schriftsteller Josef Reinhart (1875–1957) der Musik sehr zugetan. Das zeigt sich in der Mehrheit seiner Erzählungen und biographisch-historischen Schriften. Fast alles, was Klang erzeugt, wird bei Reinhart zu Musik. Häufig trägt Musik bei ihm zur entscheidenden Wendung in der Erzählhandlung bei, etwa indem beispielsweise ein bestimmtes Lied zum Sinneswandel der Hauptfigur führt. Mit solchen Motiven im erzählerischen Werk Reinharts befasst sich der erste Teil des Buchs. Dass Reinhart seine Gedichte als Liedli ab em Land betitelt, ist Programm: Die Gedichte selbst enthalten schon viel Musik und haben dazu geführt, dass es von 186 seiner Gedichte Vertonungen gibt. 169 Komponistinnen und Komponisten haben insgesamt ca. 800 Vertonungen von Texten Josef Reinharts geschaffen. Diese werden im zweiten Teil des Buchs in Form eines kommentierten Verzeichnisses mit Notenbeispielen vorgestellt.

Geschichte
Kirchengeschichte
Musikwissenschaft
Religion
Sprach- und
Literaturwissenschaften

Klaus Wloemer studierte an den Universitäten Bonn, Tübingen, Fribourg und Bern sowie an der Hochschule der Künste Bern Lateinische Philologie, Theologie, Philosophie, Pädagogik, Vergleichende indogermanische Sprachwissenschaft, Musikwissenschaft und Querflöte sowie Schulmusik für Gymnasien. Der promovierte Musikwissenschaftler und Theologe arbeitete als Musikschul- und Gymnasiallehrer, ab 2019 als Lehrbeauftragter am Institut für Christkatholische Theologie der Universität Bern. Von 2006 bis 2020 war er christkatholischer Pfarrer in Solothurn. Neben Aufsätzen zu verschiedenen hymnologischen Themen veröffentlichte er eine zweibändige Geschichte der Christkatholischen Kirchenmusik der Schweiz (2007).

Klaus Wloemer
Josef Reinhart und die Musik
Die Rolle der Musik in seinem literarischen Werk. Mit einem Verzeichnis der Vertonungen seiner Gedichte von 1897 bis zur Gegenwart

ca. 848 Seiten,
4 Abbildungen (davon 1 in Farbe), Buch, Gebunden
CHF 128.00, EUR (D) 128.00
ISBN 978-3-7965-5351-6
Erscheint im September 2025
Schwabe Verlag Basel



<https://www.schwabe.ch/9783796553516>