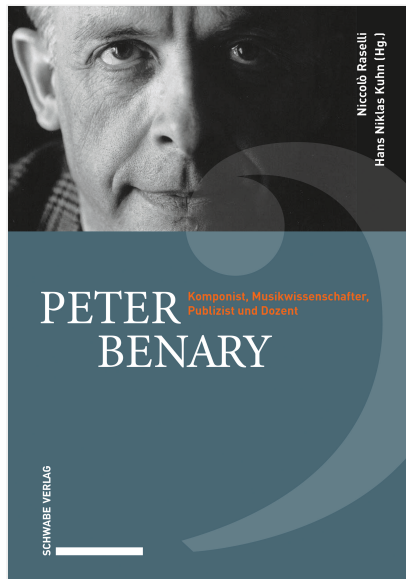


Prägend für die Luzerner Musiklandschaft: Peter Benary



Niccolò Raselli (Hg.) / Hans Niklas Kuhn (Hg.)

Peter Benary

Als Komponist, Wissenschaftler, Publizist und Dozent prägte Peter Benary (1931–2015) das musikalische Leben in Luzern während Jahrzehnten und unterrichtete am Luzerner Konservatorium eine ganze Generation von Studenten und Studentinnen. Viele angehende Musiker und Musikerinnen profitierten von Benarys immensum Wissen und seiner umfassenden Bildung. Dieses Buch enthält einen biographischen Abriss zum Leben des Abkömmlings jüdischer Vorfahren, der nach prekär verlebten Jahren in zwei Diktaturen und Flucht aus der DDR Zuflucht in der Schweiz fand. Es umfasst persönliche Erinnerungen von Freunden und Schülern, eine Würdigung seines musikalischen Schaffens und seiner wissenschaftlichen und publizistischen Tätigkeit. Mit Beiträgen von Niccolò Raselli, Peter Gülke, Dimitri Ashkenazy, Andrew Watkinson, Ivo Haag, Thüning Bräm, Michel Roth, Felix Diergarten, Hans Niklas Kuhn, Alois Koch, Rudolf Bossard und anderen.

**Musikwissenschaft
Sprach- und
Literaturwissenschaften
Wissenschaftsgeschichte**

Niccolò Raselli war nach seinem Studium der Rechtswissenschaft in Bern einige Jahre als Musiker tätig. Er ist Rechtsanwalt und war von 1995 bis 2012 Richter am Schweizerischen Bundesgericht.

Hans Niklas Kuhn studierte Komposition und Musiktheorie an der Musikakademie in Basel. Von 1987 bis 2020 war er Dozent für Musiktheorie und Musikgeschichte an der heutigen Hochschule für Musik Luzern.

Niccolò Raselli (Hg.) / Hans Niklas Kuhn (Hg.)

Peter Benary

Komponist,
Musikwissenschaftler, Publizist
und Dozent

229 Seiten, E-Book
CHF 46.00, EUR (D) 46.00
ISBN 978-3-7965-5110-9
Bereits erschienen (05.08.2024)
Auch als Buch erhältlich
Schwabe Verlag Basel



[https://www.schwabe.ch/
9783796551093](https://www.schwabe.ch/9783796551093)