

Denken auf Papier – von der Idee zur Hausarbeit



Ana Laura Edelhoff

Wie man wissenschaftlich schreibt

Wissenschaftliches Schreiben in der Philosophie ist schwierig, aber lernbar. Dieses Buch vermittelt das Handwerkszeug. Egal ob es um eine Hausarbeit oder eine Dissertation geht: hier wird anschaulich erklärt, wie man eine These formuliert, die Arbeit einleitet und den Text strukturiert. Angefangen bei der Themenfindung und Literatursuche wird Schritt für Schritt erklärt, wie aus einer ersten groben Idee eine argumentativ überzeugende und klar geschriebene philosophische Arbeit wird. Dabei wird anhand vieler Beispiele und Bilder erläutert, wie man seine eigene Position in die Forschungsdebatte integriert und gegen Einwände verteidigt, wie man die Hausarbeit im Ganzen und einzelne Kapitel strukturiert und wie man seinen eigenen prägnanten und sachlichen Stil findet.

Philosophie

Ana Laura Edelhoff ist Akademische Mitarbeiterin im Fach Philosophie der Universität Konstanz. Zuvor war sie Junior Research Fellow am Somerville College, University of Oxford, und an den Universitäten Tübingen (2016/17) und Hamburg (2017/18) tätig. Sie wurde mit der Arbeit Aristotle on Ontological Priority in the Categories promoviert.

Ana Laura Edelhoff
Wie man wissenschaftlich schreibt
Das Handwerk für philosophische Essays und Hausarbeiten

ca. 160 Seiten, Buch, Broschiert
CHF 20.00, EUR (D) 20.00
Open Access
ISBN 978-3-7965-5499-5
Erscheint im April 2026
Schwabe Verlag Basel



[https://www.schwabe.ch/
9783796554995](https://www.schwabe.ch/9783796554995)