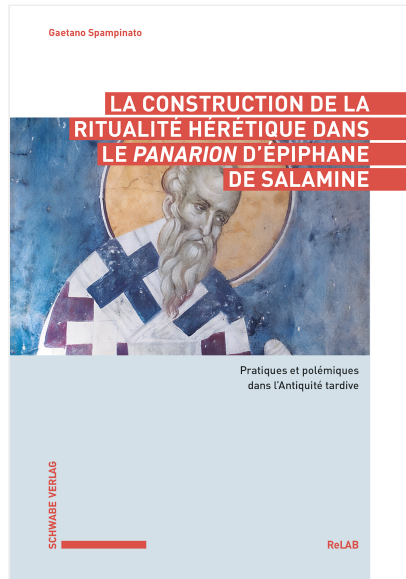


Construire l'hérésie : le rôle des rituels dans le Panarion



Gaetano Spampinato

La construction de la ritualité hérétique dans le « Panarion » d'Épiphane de Salamine

Cet ouvrage explore la construction des rites des « hérétiques » dans le Panarion d'Épiphane de Salamine. Il analyse comment les rituels, utilisés comme marqueurs d'identité dans les controverses religieuses de l'Antiquité tardive, révèlent les interactions complexes entre orthodoxie et hérésie. L'étude examine les stratégies rhétoriques et méthodologiques d'Épiphane, qui redéfinit les pratiques rituelles (en particulier, l'eucharistie, le baptême et la prière) en outils d'exclusion et de différenciation. L'ouvrage met également en lumière la façon dont les hérésiologues établissent des liens entre les hérésies, d'un côté, et les différents courants philosophiques de l'autre, offrant une perspective originale sur la manière dont les rituels sont souvent associés, dans la perspective des polémistes, aux idées et croyances des hérétiques.

**Altertumswissenschaften
Geschichte
Kirchengeschichte
Religion**

Gaetano Spampinato est post-doctorant au sein du projet FNS-Consolidator « Co-produced Religions » (Université de Berne, en partenariat avec l'IAS de Princeton). De 2019 à 2023, il a conduit ses recherches doctorales à l'Université de Fribourg dans le cadre du projet FNS-Eccellenza « Religious Competition in Late Antiquity ».

Gaetano Spampinato
**La construction de la ritualité
hérétique dans le « Panarion »
d'Épiphane de Salamine**
Pratiques et polémiques dans
l'Antiquité tardive

ca. 280 Seiten, Buch, Gebunden
CHF 56.00, EUR (D) 56.00
ISBN 978-3-7965-5332-5
Erscheint im Juni 2025
Schwabe Verlag Basel



[https://www.schwabe.ch/
9783796553325](https://www.schwabe.ch/9783796553325)