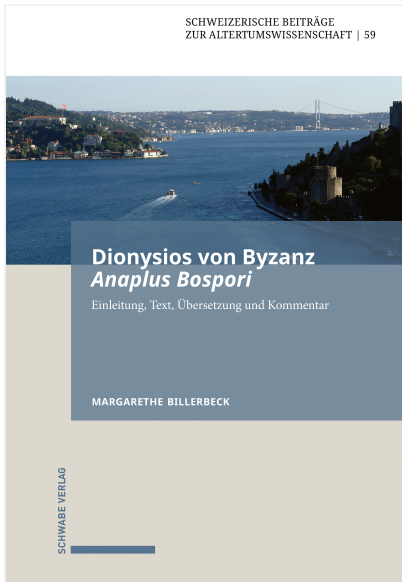


Antikes Sightseeing auf dem Bosphoros



Margarethe Billerbeck

Dionysios von Byzanz, Anaplos Bospori

Der Anaplos Bospori des Dionysios von Byzanz (2. Jh. n. Chr.) ist eine kulturgeographische Küstenbeschreibung. Im Geist der Zweiten Sophistik literarisch gestaltet und sprachlich ausgefeilt, richtet sich die Periegesis an eine gebildete Leserschaft. Die visualisierende Fahrt vorbei an rund 150 Örtlichkeiten evoziert Mythen, Lokallegenden und die heroische wie die historische Vergangenheit von Byzanz; sie vergnügt mit Wundergeschichten und gibt sich gleichzeitig mit jeweiligen Namensetymologien gelehrt. Diesen reichen Gehalt aufzuzeigen und zu erklären, ist das Ziel der Einleitung und des ausführlichen Kommentars, die diese Edition begleiten. Ein editorisch aufdatierter Originaltext und die erstmalige Übersetzung ins Deutsche erschliessen die Schrift dem philologischen Fachpublikum und darüber hinaus dem breiter interessierten Altertumswissenschaftler.

Altertumswissenschaften Geschichte

Margarethe Billerbeck ist emeritierte Professorin für Klassische Philologie an der Universität Fribourg. Zu ihren Forschungsinteressen zählen die griechisch-römische Popularphilosophie, die lateinische Dichtung der Kaiserzeit und die historische Siedlungsgeographie, besonders Stephanos von Byzanz.

Herausgegeben von Cédric Brélaz / Ulrich Eigler / Gerlinde Huber-Rebenich / Paul Schubert

Schweizerische Beiträge zur Altertumswissenschaft Bd. 59
Margarethe Billerbeck
Dionysios von Byzanz, Anaplos Bospori

Die Fahrt auf dem Bosphoros.
Einleitung, Text, Übersetzung
und Kommentar

184 Seiten, Buch, Gebunden
CHF 64.00, EUR (D) 64.00
ISBN 978-3-7965-4846-8
Bereits erschienen (13.11.2023)
Auch als E-Buch erhältlich
Schwabe Verlag Basel



[https://www.schwabe.ch/
9783796548468](https://www.schwabe.ch/9783796548468)