SCHWABE VERLAG
BASEL BERLIN

Deutsche Übersetzung zum Bildband Jerusalem: Faces of a City

Lukas Landmann
Jerusalem: Gesichter einer Stadt

Das Erscheinungsbild einer Stadt ist geprägt von den Gebäuden und anderen Spuren, die die jeweilige herrschende Elite im Laufe der Jahrhunderte hinterlassen hat. Zum gemeinsamen Erbe Jerusalems haben Judentum, Christentum und Islam beigetragen. Für alle drei Glaubensrichtungen ist die Stadt ein Ort der Spiritualität; ihr Kampf um die Vorherrschaft ist seit Jahrhunderten eine Konstante, und jede Epoche in der turbulenten Geschichte der Stadt hat eine Facette zu ihrem heutigen Gesicht beigetragen. Die Vielfalt der Zivilisationen und das Mosaik der Traditionen, das erst in seiner Gesamtheit ein umfassendes Bild ergibt, machen das Besondere dieser Stadt aus. Dieses Buch liefert die deutsche Übersetzung zum Bildband Jerusalem: Faces of a City (erschienen auf Englisch, Arabisch und Hebräisch), der das kulturelle Erbe Jerusalems in Bildern und kurzen Texten präsentiert und es in einen historischen Kontext stellt.

Architektur und Architekturgeschichte
Geschichte
Kirchengeschichte
Religion

Lukas Landmann ist emeritierter Professor für Anatomie und Histologie an der Universität Basel. Als israelischer und schweizerischer Staatsbürger ist er Jerusalem verbunden. Nachdem er im Laufe seines Berufslebens vor allem Zellen fotografiert hat, beschäftigt er sich seit seiner Pensionierung mit anderen Themen und veröffentlichte neben Jerusalem: Faces of a City drei Bildbände: Basel in Bildern, Basel Illustrated (2010), Der Birs entlang, au cours de la Birse (2012), Kostbarkeiten der/Trésors de la Petite Camargue Alsacienne (2016, mit H. Durrer).

Lukas Landmann
Jerusalem: Gesichter einer Stadt

222 Seiten, Buch, Broschiert
CHF 18.00, EUR (D) 18.00
ISBN 978-3-7965-5247-2
Bereits erschienen (28.10.2024)
Auch als E-Buch erhältlich
Schwabe Verlag Basel

https://www.schwabe.ch/9783796552472